

LÄSVECKAN – MIN BERÄTTELSE

Så här ordnar du open mic!

Open mic (öppen mikrofon), kan vara en del av ett evenemang eller ett jippo i sig. Open mic är ett tillfälle där vem som helst kan uppträda, i tur och ordning, på en scen. Man kan framföra en traditionell dikt, rap, en sång, performance eller stand up.

Så här ordnar du open mic:

- **Teknik och utrymme.** Open mic är ett tänjbart koncept, som fungerar på många olika slags platser_ man har ordnat open mic till exempel i en bastu! Ljudåtergivningen är bättre och lättare att ordna i ett traditionellt utrymme med scen. Det gör också att den som uppträder inte behöver anstränga sin röst. Förbered er på att hjälpa den som ska uppträda, många är ovana att använda mikrofon. Det är bra att ha ett mikrofonstativ, artisten vill kanske kunna hålla sina anteckningar i handen. Notställ är bonus.
- **Gör reklam.** Som i alla andra sammanhang, är det bra att marknadsföra tillfället. Använd egna kanaler och Facebooksidan "Lavarunotapahtumat Suomessa".
- Kom ihåg att berätta **var och för vem man ska anmäla sig** om man vill uppträda, redan när du marknadsför evenemanget och medan det pågår. Försök vara smidig med antalet artister _ redan en artist kan göra ett lyckat evenemang! Låt folk anmäla sig också på plats.
- I allmänhet reserverar man **fem minuter per artist**. Då hinner alla som vill uppträda. Tänk gärna lite på tidtabellen, om det behövs och det är möjligt. Evenemanget blir intressantare om programmet är omväxlande och artisterna byts ut tillräckligt ofta.
- Man har ofta en eller ett par artister som värmer upp före det egentliga open mic-evenemanget börjar. De förbereder publiken för tillfällets verkliga innehåll. Inbjudna gästartister lockar ofta mer publik, som kommer så att säga i kölvattnet. Man kan reservera lite mer tid för dem, till exempel tio minuter per artist.
- **Det är konferencierens uppgift att ge tillfället en bra rytm, och att ge evenemanget en öppen och uppmuntrande atmosfär.** Ibland får man locka folk att uppträda. Man kan lotta något bland dem som uppträder, det kan vara en morot för en del.
- Anteckna namnen på alla som uppträder. Då vet du hur många artister ni hade på er open mic. En del arrangörer läser upp artisternas namn som avslutning på evenemanget. Ge dem en applåd!

Fler tips finns att läsa i Harri Hertells guidebok Lavarunous-opas (Savukeidas, 2017), på finska.